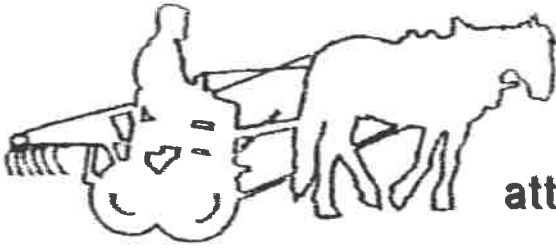


LA LETTRE AUX ADHÉRENTS



attelons-nous à l'agriculture de demain !

Décembre 2003

PROMMATA La Gare 09420 Rimont Tél: 05 61 96 36 60 Fax: 05 61 66 99 88 Email: association.prommata@wanadoo.fr

LE MOT DU PRÉSIDENT



L'équipe des salariés de Prommata

financer les salaires nécessaires à son fonctionnement? Conscients depuis le début que nous nous attelions à un travail de longue haleine, il nous est difficile d'accepter l'idée que l'argent bloquerait si brusquement notre élan.

Le CA, il y a environ trois ans, a exprimé sa volonté de pérenniser les CEC qui arrivent à leur terme mais les bonnes intentions ne suffisent pas et le compte bancaire, ouvert pour recevoir des provisions, est resté tristement vide. Boucler l'année par les temps qui courent est déjà un exploit! Les emplois financés ont vraiment permis à Prommata d'avancer et le seul bénévolat n'aurait jamais pu assurer ce qui a été effectué en plus de dix ans. Mais la durabilité n'est malheureusement pas un concept utilisé partout...L'autorité administrative nous oblige à embaucher Patrice et Laurent d'ici le printemps prochain mais nous permet de les licencier pour prendre de nouveaux C.E.C...

Nous voilà face à la problématique liée à ces emplois, ce qui nous amène directement à la question: continuer ou dissoudre? L'utilité de Prommata est évidente; elle est la seule structure en Europe à assurer la promotion, la fabrication et la distribution d'un outillage à traction animale alternatif. Aucune entreprise ou association ne remplit cette formidable fonction. En fait, Prommata devrait être reconnue d'utilité publique.

Georges Ballade

SOMMAIRE

Le Mot du Président p.1

D'une Lettre à l'autre p.2

La venue des stagiaires burkinabés

Les Journées Techniques

Compte-rendu de l'AG 2003 p.3 et 4

La Lettre pêle-mêle p.4

Les commissions...

L'au revoir de Magalie...

On a reçu ça!

La Lettre technique p.5

La culture sur butte avec le Mamata

Partenariat avec Traits de Génie

Au pied de la Lettre p.6

Petites annonces

Agenda

Contacts

Publication

Bulletin d'adhésion

COMITÉ DE RÉDACTION

Valérie Therrien, Hervé Le Moigne,
Philippe Szuba, Patrice Jouvencel et
Georges Ballade.

Prommata existe maintenant depuis 12 ans. Toutes ces années à travailler dans une démarche d'économie solidaire, à l'opposé de celle d'une rentabilité économique. La recherche, la promotion, le conseil, la formation, le suivi, les essais et la mise au point du matériel sont autant d'activités qui ne sont pas "productrices" de capital. L'atelier, où sont confectionnés les outils, n'est qu'un petit atelier de campagne comme il ne s'en fait plus.

L'exportation de ce savoir-faire à l'étranger, dans le cadre de nos missions internationales, se fait en poursuivant l'objectif de: *"transférer des technologies simples, peu coûteuses, entièrement maîtrisables et adaptées aux ressources et besoins locaux, afin de contribuer au maintien à la terre des populations rurales."* lire les articles 3 et 4 des statuts p.5

Comment une telle association peut-elle trouver les moyens de

D'une Lettre à l'autre

QUATRE STAGIAIRES BURKINABÉS À PROMMATA

Dans le cadre de la mission au Burkina Faso, Prommata accueillait, le premier juin dernier, quatre stagiaires venus se former à la fabrication des outils et à leur utilisation en maraîchage.

Jean à la fabrication

Durant une semaine, Jean Sawadogo, forgeron à Kamboincé, est venu se former à l'atelier tout en étant logé chez Laurent Demange. Encadré par Philippe, Claude et Laurent il a appris à gérer un atelier de fabrication selon les normes de sécurité et il a pu approfondir ses connaissances dans le but de continuer la fabrication du matériel chez lui.

Ils ont fait l'étude du Kanol mais surtout de la Kassine qui semble bien adaptée au Burkina Faso: son utilisation théorique, la confection de gabarits, sa fabrication et son assemblage. Jean a acquis des compétences sur toutes les questions techniques relatives à la fabrication en série (standardisation) de la Kassine et de sa polyvalence (lot de transformation, système du crochaxe).

Jean a démontré sa capacité et sa maîtrise dans la recherche et la fabrication de la Kassine; l'expérience est positive et Jean repartira avec des plans et des gabarits qui lui serviront là-bas.

Antoine, Christophe et Jocelyn dans les jardins, à La Barthe.

Pour Antoine et Christophe, formateurs au CFA de Kamboincé, la formation portait sur l'utilisation de la Kassine et de ses outils, en fonction des techniques culturales, en particulier la culture sur butte (voir l'article en page 5). Cette façon de travailler le sol est très bien adaptée au Burkina. La création de cordons pierreux suivant les courbes de niveaux empêche le ravinement. On met ensuite la terre en buttes afin d'augmenter la rétention de l'eau et de limiter la formation de la croûte, le battage et le lessivage du sol.

Ils ont appris de nouvelles façons de travailler avec le Mamata, dans le cadre du programme de conservation des eaux et des sols du Burkina Faso. L'utilisation de la Kassine avec la sous-soleuse remplace le travail à la main, le zaï, qui consiste à casser la croûte pour semer en poquets dans des trous à tous les 80 cm.

Il y a eu beaucoup de temps de formation alloué au ménage (en simple et en double), aux soins et aux différents types d'harnachements des animaux. Avec Jocelyn, chef d'exploitation au CFA, Jojo a insisté sur l'organisation du travail avec le Mamata, selon les besoins spécifiques.

Les trois stagiaires ont démontré leurs compétences et leur maîtrise de la Kassine en maraîchage. En décembre, Jo Ballade doit retourner au Burkina pour appliquer ces nouvelles techniques culturales avec cette équipe de formateurs dynamiques.

Valérie Therrien

LES COURTISANS DE LA TERRE

Fondée récemment sur l'impulsion d'une dynamique locale, à la suite des journées techniques des 15 et 16 mai, cette association regroupe plusieurs porteurs de projet et veut coordonner et promouvoir une réelle action de développement local durable sur le territoire de Massat. Leurs actions sont menées selon 3 axes: production locale de seigle pour la confection de toits de chaume, rénovation et développement de vergers à variétés locales et développement de la traction animale.

Les Courtisans de la Terre
Mairie de Massat, 09320 Massat

JOURNÉES TECHNIQUES À MASSAT LES 15 ET 16 MAI

(...) Ce stage a vraiment mis en valeur Prommata avec leurs outils à traction animale moderne. Ceux-ci nous ont montré leur efficacité et leur maniabilité. Pour une agriculture moderne durable, je confirme leur efficacité surtout en zone de montagne défavorisée où la motorisation n'est pas possible (...) Sur ces deux jours, beaucoup de personnes étaient présentes et ont pu ainsi essayer ce genre de traction et tous s'en sont bien sortis. J'approuve et confirme que Prommata est devenu techniquement très intéressant pour une agriculture durable (...)

Stéphane Gavard, adhérent et stagiaire à Massat

JOURNÉES TECHNIQUES À QUILLAN LES 29 ET 30 MAI

Ça va vraiment tout changer! On avait tout: les ânes, la Kassine, un peu de matos, j'avais participé à deux stages chez Prommata mais on y arrivait pas! On s'entêtait alors à engouffrer du pognon dans des mécaniques inaptées et on perdait notre conviction. On s'inscrit alors à un troisième stage qui nous fit découvrir lors de la première journée la Kassine attelée à un cheval. Belle démonstration de puissance qui aura des possibilités pour ceux qui voient grand. Mais pour ceux qui n'ont pas la place ou pour les petites cultures, nous avons pu sentir les limites du cheval. La plupart d'entre-nous attendaient de voir les ânes, ce qui amena toute l'équipe chez nous, pour travailler avec des ânes qui n'avaient jamais rien voulu entendre. Je croyais au fiasco vu que la femelle avait été déclassée dès le matin et que le mâle refusait même de se laisser curer les pieds.

Mais le Jojo, il sait y faire, et notre Pompon se découvrit une véritable âme de jardinier. Il s'est passé là quelque chose avec Pompon qui m'a rendu la force. Il avait vraiment décidé de devenir notre compagnon de travail. On a pu vérifier l'efficacité de la Kassine avec une panoplie d'outils de base et je pense pouvoir parler au nom de tous ceux qui étaient présents: on en a pris plein la vue! Ça va vraiment changer le maraîchage: précision, rapidité, qualité de la vie au travail...

Merci à toute l'équipe pour cette journée exceptionnelle et je souhaite à tous ceux qui ont cette petite flamme qu'elle devienne comme pour nous, un grand feu de joie!

Patrick Bourguet,
adhérent et stagiaire à Quillan

La Lettre technique

LA CULTURE SUR BUTTE AVEC LE MAMATA



Antoine et Christophe du Burkina, expérimentant la culture sur butte avec la Kassine chez Jo Ballade.

Depuis trois ans, à la ferme de La Barthe, nous développons la culture sur butte avec le Mamata. Nous constatons une nette amélioration de nos conditions de travail (il y a moins à faire à la main), et de la préparation du sol: on observe une disparition des mottes, un meilleur contrôle des adventices, et une diminution du tassement du sol.

En maraîchage, nous utilisons le porte-outils Kassine avec sa gamme d'outils, de la préparation du sol à la récolte. Voici, par exemple, les différentes étapes d'une culture de haricots menée sur une ancienne prairie.

A la fin de l'été...après un fauchage, un gyrobroyage ou un surpâturage

1. Démontage de la prairie avec le vibroculteur, le canadien ou le trisoc (un passage tous les neuf jours environ).
2. Binage superficiel du sol avec le vibroculteur et le canadien (à 5 cm) pour mélanger les déchets de la prairie avec cette première couche de terre.
3. Pré-billonage avec le passage de la billonneuse à disques en suivant les courbes de niveaux; c'est le premier traçage des sillons et le premier regroupement de la terre meuble en billons.
4. Défonçage de tous les sillons avec la sous-soleuse.

Au printemps, la reprise...

5. Sous-solage des sillons ayant hiverné.
6. Binage léger des billons avec trisoc ou vibroculteur.
7. Recomposition des buttes sur les sillons sous-solés et compostés; les trois opérations peuvent être effectuées dans la foulée.

8. Les semis s'effectuent sur la butte grâce au semoir monorang ou à la main. Pour semer avec la Kassine, on déporte l'animal dans l'inter-butte grâce au régulateur horizontal.

Pour l'entretien des cultures, on fait un passage dans l'inter-butte avec la sous-soleuse (surtout en terre lourde) ou le trisoc pour décroûter. On laisse la terre se reposer (8 ou 9 jours) et on enchaîne avec le passage du soc buttoir afin d'augmenter le volume de la butte et d'étouffer les adventices qui poussent sur ses versants.

La mise en relief du sol dès l'automne permet un meilleur drainage de l'excès d'humidité, spécialement en utilisant en douceur la petite sous-soleuse. Les cultures de printemps sont plus précoces car la butte, en soleil bas, se réchauffe plus vite que la planche. En été, les inter-buttes permettent de garder l'eau, surtout dans les pentes. Après les excès orageux, les plantes qui se trouvent sur-élevées sont moins exposées aux risques de la pourriture. Les pentes de chaque butte donnent de l'incidence aux rayons du soleil, aux grêlons et aux pluies battantes; le sol n'étant plus une plaque exposée au soleil ou aux intempéries.

Cette technique apporte plusieurs avantages: l'organisation du travail est simplifiée, car les lignes sont tracées dès l'automne; l'apport de compost est mieux maîtrisé; l'irrigation est facilitée car, en inondant les inter-buttes, les plantes profitent de l'humidité par capillarité.

Georges Ballade

LES SATUTS DE PROMMATA

Article 2:

"Les membres fondateurs, considérant que les progrès techniques actuels ne sont pas reçus de façon identique par tous les hommes et que le développement qui en résulte est de moins en moins égal pour tous... Considérant que de ce fait, il existe de plus en plus d'écart entre les puissants et les faibles, (...) les riches et les pauvres et que les organismes de recherche, officiels ou privés, n'apportent pas toute l'attention désirable aux problèmes qui concernent les plus pauvres, et en particulier les petits paysans... et observant que ces derniers trouvent de plus en plus difficilement dans le commerce les biens d'équipement qui leur conviennent, et à un prix raisonnable... ont décidé de se montrer réalistes et de créer PROMMATA 2 Ariège."

UN PARTENARIAT AVEC TRAITS DE GÉNIE

Prommata vient d'engager avec Traits de Génie et le Confrérie de la Vigne, un partenariat sur la viticulture. Il va s'agir d'expérimenter le porte-outils Kassine dans les travaux de la vigne et notamment le décavaillonnage. L'acteur de terrain qui va opérer pour Traits de Génie est M. Abel Bizouard en tant que professionnel de la culture attelée en vigne et expérimentateur de la Kassine. Les référents techniques de Prommata seront Jo Ballade, en tant que spécialiste de la Kassine en maraîchage et Philippe Szuba, en tant que chargé de fabrication et de recherche sur la Kassine.

Le but de ce partenariat est donc de conduire des actions de terrain qui vont nous permettre de définir les équipements optionnels en viticulture pour la Kassine (roue pivotante, guidon déporté, régulateur horizontal pivotant,...) ainsi que la définition et l'adaptation d'un décavaillonneur. Nous avons opéré les premiers essais le 11 juillet dernier dans le vignoble de Rivesaltes, où nous avons commencé à expérimenter la Kassine avec M. Bizouard. Celui-ci a trouvé le porte-outils très prometteur. Vous pouvez le contacter de notre part.

Patrice Jouvencel

Au pied de la Lettre